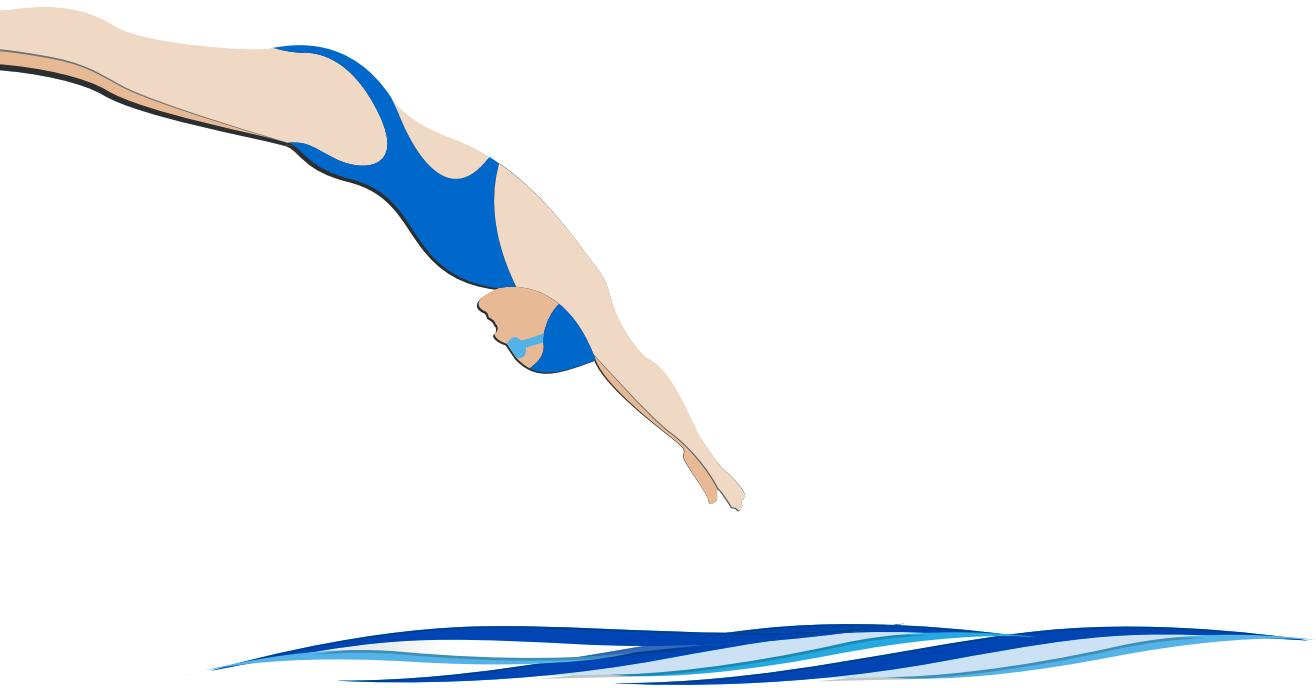




# CHARTE GRAPHIQUE INSTITUTIONNELLE



# 1. Le logotype

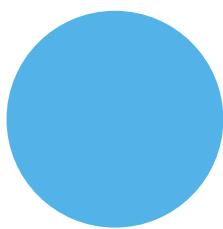
# LE LOGOTYPE DE BASE



Logo\_CAP\_Provinois.eps

## COULEURS

BLEU #2



IMPRESSION

**CMJN**  
C53 M13 J0 N0

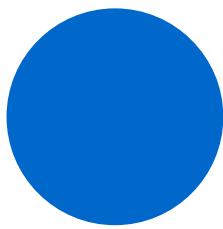
**PANTONE®**  
Pantone 292C

ECRANS

**RVB**  
R105 V179 B231

**HTML**  
#69B3E7

BLEU #1



IMPRESSION

**CMJN**  
C97 M51 J0 N0

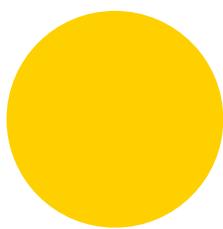
**PANTONE®**  
Pantone 2175C

ECRANS

**RVB**  
R0 V106 B198

**HTML**  
#006AC6

JAUNE #1



IMPRESSION

**CMJN**  
C0 M5 J100 N0

**PANTONE®**  
Pantone 109C

ECRANS

**RVB**  
R255 V209 B0

**HTML**  
#FFD100

## TYPOGRAPHIES

**CAP PROVINOIS**  
Salt Truck To The Stars

aAbBcC1234  
Century gothic regular

**aAbBcC1234**  
Century gothic bold

aAbBcC1234  
Century gothic italic

# ZONE D'ISOLATION DU LOGO



Afin de conserver la force et l'intégrité du logotype CAP Provinois, il est demandé de respecter systématiquement une zone, dite d'isolation qui interdira à tout élément extérieur de venir en perturber la lisibilité. Cette zone d'isolation est définie suivant les règles indiquées ci-contre.

## LE LOGO MONOCHROME

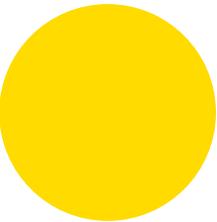


Logo\_CAP\_Provinois\_gris.eps

La version niveaux de gris est à utiliser uniquement lorsque les contraintes d'impression ne permettent pas d'utiliser la version quadrichromie.

# LES COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT

JAUNE #2



IMPRESSION

**CMJN**  
C0 M1 J100 N0

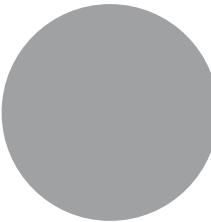
**PANTONE®**  
Pantone Yellow C

ECRANS

**RVB**  
R254 V221 B0

**HTML**  
#FEDD00

GRIS



IMPRESSION

**CMJN**  
C36 M26 J23 N4

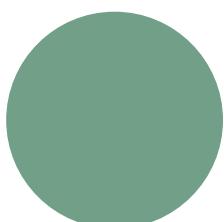
**PANTONE®**  
Pantone 422 C

ECRANS

**RVB**  
R158 V162 B162

**HTML**  
#9EA2A2

VERT #1



IMPRESSION

**CMJN**  
C56 J12 M44 N7

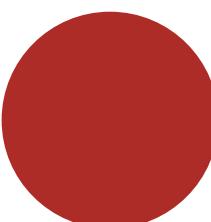
**PANTONE®**  
Pantone 556 C

ECRANS

**RVB**  
R111 V162 B135

**HTML**  
#6FA287

ROUGE #1



IMPRESSION

**CMJN**  
C0 M95 J84 N26

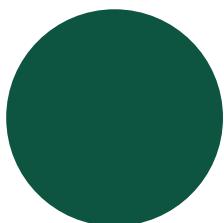
**PANTONE®**  
Pantone 7627 C

ECRANS

**RVB**  
R167 V43 B42

**HTML**  
#A72B2A

VERT #2



IMPRESSION

**CMJN**  
C87 M13 J72  
N56

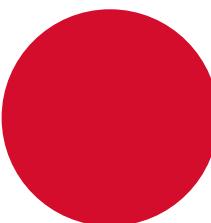
**PANTONE®**  
Pantone 343 C

ECRANS

**RVB**  
R17 V87 B64

**HTML**  
#115740

ROUGE #2



IMPRESSION

**CMJN**  
C0 M100 J80 N5

**PANTONE®**  
Pantone 186 C

ECRANS

**RVB**  
R200 V16 B46

**HTML**  
#C8102E

# APPLICATION DU LOGOTYPE SUR FOND DE COULEUR

BLEU #1



Logo\_CAP\_Provinois\_blancl\_jaune.eps

JAUNE #1



Logo\_CAP\_Provinois\_blancl\_bleu.eps



Logo\_CAP\_Provinois\_blancl\_jaune.eps



Logo\_CAP\_Provinois\_blancl\_bleu.eps



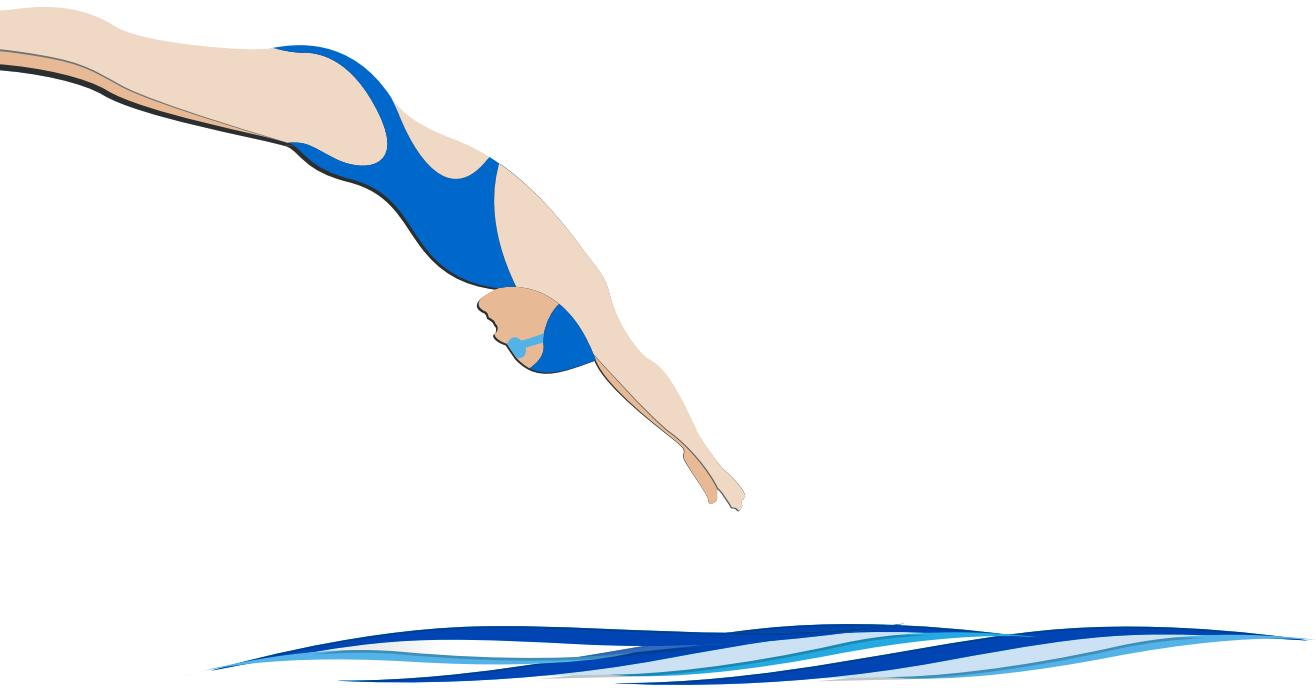
Logo\_CAP\_Provinois\_blancl\_jaune.eps



Logo\_CAP\_Provinois\_blancl\_bleu.eps



Logo\_CAP\_Provinois\_blancl\_jaune.eps



## 2. Les différents types d'application

# EN-TÊTE DE LETTRE A4

		15 mm
		
	<p>Madame, Monsieur,</p> <p><i>Text content area</i></p>	<p><b>Corps de texte</b> Century gothic 11 pts Interlignage 13 pts</p>
20 mm	<p><i>Text content area</i></p>	20 mm

# T-SHIRT



Face



Dos

Logo\_CAP\_Provinois.eps



Logo\_CAP\_Provinois\_bleu.eps



Logo\_CAP\_Provinois\_bleu.eps



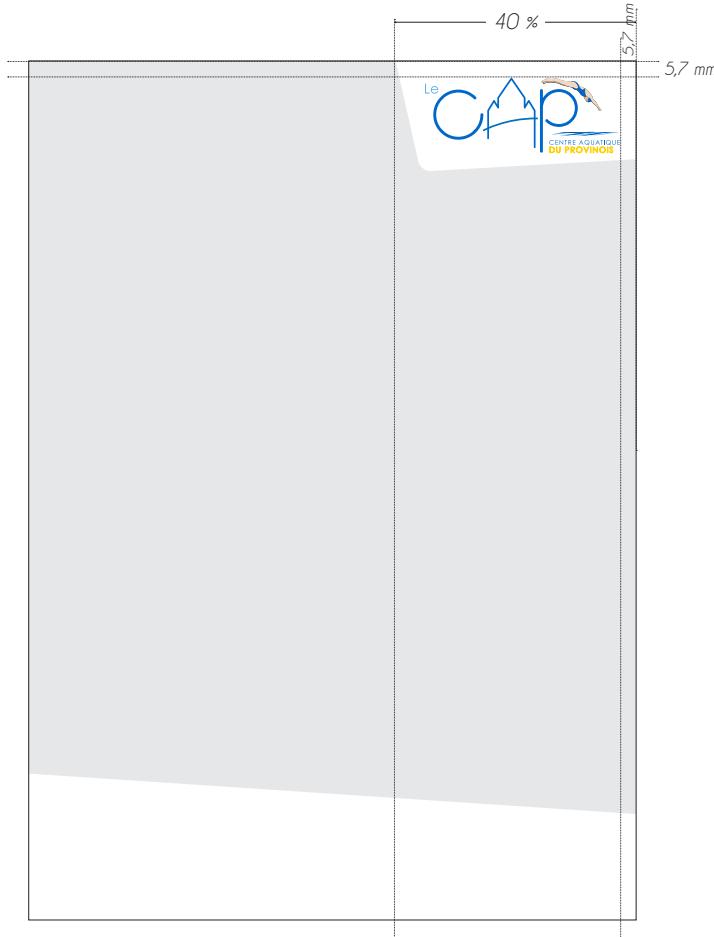
# AFFICHES ET FLYERS

AFFICHE A3 / 297 x 420 mm

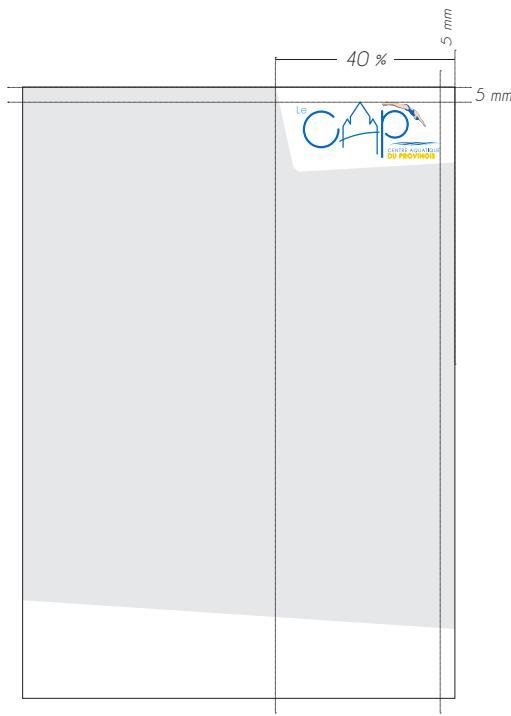


✉ CAP\_Provinois\_Affiche A3.pdf

# AFFICHES ET FLYERS



AFFICHE A4 / 210 x 297 mm



FLYER A5 / 148 x 210 mm

Le cartouche contenant le logo doit être systématiquement placé en haut à droite de l'affiche, du flyer ou du dépliant. Il doit être égal à **40 % de la largeur du document** et se situer à **5 mm de fond perdu**.

 CAP\_Provinois\_cartouche\_logo.eps

